



SEPT

Association régie
par la loi de 1901
9 rue Brézin, 75 014 Paris
01 45 40 47 02

Secrétariat:
Didier Chaulet,
06 85 39 34 45

- N° formation permanente:
11 75 22 500 75
- Numéro de SIRET:
325 793 925 00026
- Code APE : 9499Z

www.asso-sept.org



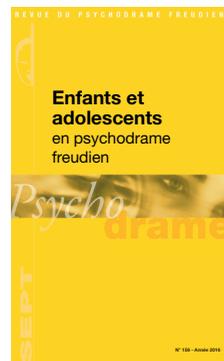
SEPT

Dans le cadre d'un groupe restreint, le psychodrame freudien propose la mise en jeu de situations vécues apportées par chaque participant. La parole y est articulée à l'engagement du corps et du regard. Le travail, guidé par les concepts de la psychanalyse, de Freud à Lacan, s'étaye sur les ressorts du transfert et des identifications.

Le jeu psychodramatique permet, à qui le veut bien, de repérer et d'alléger la prise imaginaire qui entrave sa relation à l'autre, tant dans sa vie personnelle que dans sa pratique professionnelle. À ce titre, il intéresse ceux qui enseignent, éduquent, assistent, soignent et qui se trouvent en charge des impasses de notre société: solitude, violence, névrose, dépression, toxicomanie, etc.

Activités de la SEPT

Groupes thérapeutiques
Groupes didactiques et de contrôle
Groupes d'analyse des pratiques
Session de sensibilisation
et journées d'étude
Congrès



La SEPT publie dans sa revue **Psychodrame** ses travaux de recherche théorique et clinique.

La liste des derniers numéros parus est accessible sur son site Internet. Ils peuvent être commandés auprès de **Marie-Noëlle Gaudé**
9 rue Brézin, 75014 Paris



SEPT

Fondée en 1963

Membres fondateurs

Simone Blajan-Marcus
Henriette Michel-Lauriat
Paul et Gennie Lemoine

Conseil d'administration

Présidente: **Marie-Noëlle Gaudé**

Secrétaire général: **Didier Chaulet**

Secrétaire adjoint: **Serge Puthomme**

Trésorière: **Aline Nicolas**

Trésorière adjointe: **Élisabeth Mercier Baumaire**

Membres:

Pierre Bourdariat
Marie-Ange Chabert
Catherine Lemoine
Anne Maziarczyk
Isabelle de Ricolfis
Claudette Rocaboy
Anna Stecca



SEPT

**Société d'études
du psychodrame
pratique et théorique**

**P
R
O
G
R
A
M
M
E**
**2
0
1
8**



SEPT

Société d'études
du psychodrame
pratique et théorique

Session de sensibilisation

22-23 mars 2018

Nom :

Prénom :

Adresse :

Tél. :

E-mail :

Profession :

Lieu d'exercice :

- Institutions, formation permanente 350 €
(Convention de formation sur demande)
- Inscription individuelle 160 €

Bulletin à renvoyer avant le 1^{er} mars 2018

à **Serge Puthomme**
SEPT, 1, rue Chifflet 25000 Besançon
sf.puthomme@orange.fr

22-23 mars
2018

Institut protestant
de théologie
83, bd Arago
Paris 14^e
M^o Denfert-
Rochereau

Responsable
**Anne
Maziarczyk
annemaz75
@aol.com**

L'accueil de l'autre en psychodrame freudien

Accueillir l'autre c'est avant tout rencontrer, écouter un autre différent: l'étranger, l'enfant non conforme, le handicapé, l'adolescent révolté, «le fou», etc. C'est lui faire une place à lui et à sa demande.

Notre société présente souvent cet autre comme celui qui dérange, qui crée un malaise et que l'on rejette sur les marges.

Le psychodrame de la SEPT met au contraire l'altérité au centre de son dispositif: chacun est écouté dans sa singularité, dans son étrangeté, et se laisse interpeller par l'autre. Mais le jeu psychodramatique, la représentation mobilise des identifications qui permettent de se reconnaître dans l'autre, de prendre appui sur l'autre.

Les exposés aborderont les questions cliniques ouvertes par cette dialectique entre singularité et identification.

Jeudi 22 mars 2018

9h00: Accueil des participants

9h30: Présentation de la session

10h00-13h00: Analyse des pratiques par le psychodrame

Animateurs: **Didier Chaulet et Anne Tuffelli**

14h30-17h00: Exposés théoriques:

Isabelle de Ricolfis: l'accueil en psychiatrie: de la psychothérapie institutionnelle au psychodrame

Catherine Lemoine: «*S'il te plaît, apprivoise-moi*»

Vendredi 23 mars 2018

9h30-12h30: Analyse des pratiques par le psychodrame

Animateurs: **Didier Chaulet et Anne Tuffelli**

14h00-17h00: Exposés théoriques

Catherine Bang: *Accueillir chacun (e) dans sa singularité*

Michaël Paszt: *L'accueil de l'altérité dans un groupe de psychodrame pour adolescents*

Samedi 24 nov.
et dimanche
25 nov. 2018
Bruxelles

Secrétariat
du congrès
à Bruxelles
**Alain
Dekeuleneer
alaindeka@
gmail.com**

11, rue des Pavots
1030 Bruxelles
32 2 726 85 00

L'emprise des images à l'épreuve du psychodrame

Une inflation d'images véhiculées par des écrans de toutes sortes caractérise notre modernité. Ces images omniprésentes introduisent un rapport au monde défini par l'immédiateté, la brièveté, l'aspect répétitif et continu des messages, leur force d'attraction.

Elles sont sans adresse mais elles nous visent. Un écran n'est pas une scène, il ne fait pas narration et ne s'articule pas à un corps concret.

Quelles sont les incidences de cette prégnance des images sur l'économie psychique? Comment le psychodrame freudien permet-il d'y opérer une brèche en introduisant un discours, une représentation, un lien à l'autre concret, un accès au souvenir et à l'histoire du sujet?

Nous aborderons ces questions sous les différents aspects dont témoigne notre pratique: addiction, traumatisme, narcissisme et image de soi, clinique de l'enfant et de l'adolescent, etc.

Secrétariat du congrès en France:

Serge Puthomme

sf.puthomme@orange.fr

1, rue Chifflet 25000 Besançon
06 89 69 66 59

Un pré-programme du congrès sera disponible, fin 2017, sur le site **www.asso-sept.org**

Analyse des pratiques

La SEPT propose des modalités d'analyse des pratiques par le psychodrame pour professionnels de la santé (infirmiers, psychologues, médecins...), du secteur social et de la justice (éducateurs, assistants sociaux, travailleurs sociaux...), du milieu éducatif (enseignants, cadres, personnel médical scolaire, formateurs...).

Les participants sont invités à apporter les situations qui les ont questionnés ou mis en difficulté dans leur travail afin d'en approfondir l'élaboration en les mettant en scène. La représentation a des effets spécifiques et est un puissant facteur de changement. Au fil des prises de conscience et des mises à jour que permet le travail de représentation, s'effectue pour chacun un déplacement qui modifie l'abord des situations professionnelles avec une ouverture, un gain en disponibilité et en créativité.

Modalités: Le dispositif que propose la SEPT nécessite la présence de deux psychodramatistes. Les groupes se composent de 4 à 12 personnes.

La SEPT organise à la demande des groupes d'analyse des pratiques en institution. Les praticiens de la SEPT sont à la disposition d'une équipe ou d'un groupe de professionnels déjà constitué pour réfléchir aux modalités d'un travail d'analyse par le psychodrame correspondant à leurs besoins.

Lieu et coût seront définis en fonction du groupe.

Contacts et inscriptions

Besançon	Metz	Paris
1, rue Chifflet 25000	4,6 En Chandelrue 57070	53, rue de Chabrol 75010
Serge Puthomme Françoise Gratereau sf.puthomme@orange.fr 06 89 69 66 59	Josiane Douilly Serge Puthomme douillyjosiane@gmail.com 06 72 03 44 73	Michaël Paszt Claude Jourdain michaelpaszt@gmail.com 06 86 84 78 87
20/01, 31/03, 23/06, 15/09, 8/12/2018 120 € inscription individuelle 200 € formation continue	3/02, 16/06, 22/09, 24/11/2018 120 € inscription individuelle 200 € formation continue	5 samedis par an 120 € inscription individuelle 200 € formation continue